

淺談教學觀察

國立臺中教育大學

江志正

一．前言

從事教職多年，擔負著培育未來師資的課程教學活動，且與很多現職老師接觸學習，深知教學與教師工作具有複雜、獨特、快節奏、非例行性與不確定性等特質，是一項高度個人化的活動，必須具備有極為豐富的實務智慧才能勝任。因此，如何能透過實務現場的參與並從中體會學習就成為培育師資及教師專業化過程中很重要的活動；因為唯有透過此，才能夠深入教學實務現場、參與相關活動、觀察教學情境及技巧，以一起互動討論省思，來對專業知能及教師知識助益提昇。於是，教學參觀、參訪或教學觀摩乃成為教育領域中重要的活動。在以往，此較常用於師資培育過程中的學習方式，亦即是師資生的教學參觀(觀摩教學)；唯面對一個知識經濟新時代，知識的重要性大增，以「人」與「分享」為核心焦點的知識管理成為顯學，故透過教學觀察與會談來深入實務情境及相互激盪討論，乃成為近來教師專業成長的重要活動。故近幾年來，主政者乃大力推動教師專業發展評鑑，希藉助教學觀察為主的多種管道活動來促進教師專業發展，故教學觀察乃成為近來熱門的話題。本文論述教學觀察，囿於篇幅，謹簡要論述教學觀察的意涵，並介紹幾種常見的教學觀察技巧，及提供參與時的心態與想法供參

二．教學觀察的意涵

以字面上來看，「教學觀察」所指係對教學活動進行觀看探察，唯在實際運作時，則會因目的功能不同而略有差異，而最常見且易混淆者為「教學觀摩」，故以下先就此二概念略做比較，接著再對教學觀察略做界定。

(一) 教學觀察與教學觀摩

在帶領大學師資生時，常會在實習課程安排教學參觀(即是前往實務現場觀摩教學，故對教學者而言，乃是在進行教學觀摩)，唯每每在參觀後返校檢討分享時，學生們常會提出一個問題，那就是：「老師，今天參觀的教師教學演示相當精彩成功，老師運用了多種教具媒材，很能引發孩子們的學習興趣，也大大提昇了教學效果，只是，他真的有辦法在每天每節課都如此做嗎？他真的能每節課都花這麼多時間來做準備以進行教學嗎？如果不能，那今天的演示是不是有點作做，不夠真實，也就沒有太多的意義與價值。因此，這種教學方式就不值得學習。」面對這樣的提問，我一點也不覺得意外，因為，學生就所見所聞所得省思

並已想到了教學現場最真實的實際狀況，那就是，教師的工作負荷相當重，備課時間有限，要每節課都如教學觀摩般花這麼多時間來進行教學準備，實際上是不太可行的。面對此，關鍵在於宜先就「教學觀摩」的功能意涵釐清，而此也是與當前熱門的概念－「教學觀察」這個概念有所區別。

基本上，教學觀摩與教學觀察都在教學實務現場中對教學活動進行觀察，其在性質及內涵上頗為近似，唯如細究，二者在目的及取向上是略有差異的。概略來看，「教學觀摩」主要目的在於示範教學並做理想的演示，以提供前往觀察（觀摩）之教師（或師資生）有所學習和進行專業對話，共同追求成長，它可以廣泛運用在師資培育階段及在職成長活動中。換句話說，它係擔任教學演示教師（通常是有經驗或有能力的教師，但也可能是用於對實習教師教學能力的檢核驗收）經一番準備並以最理想的方式呈現，旨在傳達出教學者最大的能耐與最佳的表現，即展現較為理想的教學，以供學習。至於「教學觀察」，以當前推動的教師專業發展評鑑來看，則係指進入教學實務現場，有系統有計畫的蒐集教學實務現場資訊，提供伙伴教師間進行有效的教學回饋與專業成長活動。也就是說，它是希望能透過觀察教學者的教學常態，藉由具專業知能的伙伴參與，以善意的角度提供觀察所得，即有效的教學回饋資訊，以供改進教學，提升教學的效能，並促進教師專業成長。故一般而言，教學觀察是不太鼓勵教學者特別去做準備及排演的，此和教學觀摩是有很大差異的。

（二）教學觀察的意義與功能

以當前推動的教學專業發展評鑑活動來看，教學觀察基本上是來自臨床視導的一項協助專業成長的實務活動，也是臨床視導的具體實踐。而所謂的臨床視導，如拆其字義來解析即可明白相關意涵。基本上，「臨」即「接近」；「床」即「現場」；「視」即「觀察」；「導」即「輔導」，也就是說，臨床視導即是接近現場觀察輔導的意思。而這個概念用在教學上，亦即是一種透過對教師進入教學實務現場對實際教學做直接的觀察，以獲取資料並和教師面對面地直接互動，來幫助教師改進教學行為和活動。

在教學觀察中，觀察為主要的活動；而所謂的觀察，簡單來說，就是透過眼睛和耳朵，從周遭環境中獲知一些訊息的歷程。基本上，人只要有感官作用，大概就可以觀察了。但，此處用於教學上，亦隨著此專業活動而賦予更深的意涵。就如同看一張 X 光片一般，同樣是投射在視網膜上的影像，但對不同人而言卻是有著不同的解讀與意涵，所獲得的與想法也是不同的，解讀及對後續的影響也是不同的。因此，我們看東西是有層次性的，故教學觀察中所用的「觀察」，已經超越純生理感官注視的層次，它涉及到接收、描述、解釋、預測及控制等意義化的問題。所以，教學觀察可以說是一項專業的活動，因而其可以發揮的功能約略有如下幾項：

1. 反應教學的實際狀況：「當局者迷，旁觀者清」教師教學時常會因身陷其中

而難客觀解析自我教學狀況。此外，又因教師事務龐雜，也難停下腳步自我檢視了解及省思，故透過教學觀察，可以作為教師的鏡子，反映出真實的教學狀況，以供參酌。因此，也有人對教學觀察形容為如健康檢查一般，能呈現真實狀況供省思分析。

2·給予肯定支持與鼓勵：回饋訊息是知道自我目前位置與狀況的最佳方式，也是支持繼續前行及努力的主要動力來源，尤其是正向回饋，更是精進提昇所不可或缺的。教學是一項複雜又個人化的活動，故教師在漫漫教涯路途中是很孤寂的，且也很少能有真正的實質激勵，因此，如能透過夥伴關係進入實務現場，發掘教師的優勢並給予肯定，一定能對教師有所肯定支持。教學觀察即可扮演此角色並發揮功能。

3·促個人化專業成長：長久以來，教師的進修成長係以集體方式進行，共同研習相關課程，此雖有助新知獲得，但卻無法符應個別的需求；另外，教師對自我教學上該修調處也乏較精確的訊息。故如能透過教學觀察，對教師而言，可有助於提出具體的教學改進意見，形成個人化的專業成長計畫，在個人教學專業的提昇大有助益。

有關教學觀察意涵與功能如前所述，唯有關師資生前往實務現場進行的的教學參觀或教學觀摩，大抵是較從學習的角度思考，故雖然也可以在座談會中提供回饋給教學者，唯因師資生係較無經驗的生手，須較著重於自我學習與省思的部分，至於提供建言部分，則宜以肯定支持鼓勵的角度切入，再適時以謙虛請益的方式來進行。

三·教學觀察工具及實施技術的運用

有關教學觀察，可資運用的工具與技術有很多，有的可能簡單到只要一枝筆及一張白紙即可進行，唯也有些複雜到需練習並了解背後理論基礎始能運用之結構化工具。教學觀察工具及技術主要係用於教學過程中觀察資料的蒐集並彙整運用，一般而言，約略可分為質的與量的兩大類。所謂質的即是從觀察中蒐集到描述性的資料，然後再據此來進行分析討論或促進成長；而量的則是從觀察中蒐集到可量化的資料，然後據以進行分析討論或促進成長。有關質的約略有軼事紀錄（依教學觀察時間的順序，將教學過程中與教師的教及學生的學有關的事件加以紀錄）、選擇性逐字紀錄（觀察記錄教學歷程中的特定口語事件等，並將之逐字做記錄，以便分析）、省思札記（對教學經驗與教學問題做日記式的記錄與省思）、錄音錄影（以錄影或錄音設備來大量捕捉教室中教學互動的真實狀況）等；至於量化的則大多需藉助較結構化的工具技術來完成，常用的如在工作中（以學生座位為基礎來了解班級學生學習過程中投入的狀況）、語言流動（以學生座位為基礎來紀錄班級教學中誰對誰說話的相關狀況）、移動方式（記錄在上課中，教師與學生在教室中移動的狀況和情形）等。當然，在實際運用時，也會有一些設計係整合質與量的角度來蒐集資料，並就此來進行探究。另外，也可基於對課

程教學學理的深入理解解析，而自行編擬適切可行之觀察工具。

在實務應用上，如果用於教師專業發展，在選擇工具與技術時，宜先思考目的與教學關注所在。基本上，觀察工具是要配合教師的關注，如果在教學中是關注過程中的非口語行為，那「錄影」方式是不錯的選擇；如果關注的是班級中一位問題學生，則可以選擇「軼事紀錄」；如果要了解教室中的活動情形，那「移動方式」是不錯的；如果要了解教師發問技巧，則可以運用「選擇性逐字記錄」。

對於甫要進入實務現場的師資生而言，雖可綜合應用，唯較理想係先從教學領域行為進行思考及了解，然後以軼事記錄方式進行，進行札記省思。進行時，可以思考先聚焦於某一教學重點（如教師的發問技巧、講述技巧、班級秩序常規掌控．．．等），如此較易掌握，也較能有所收穫。當然，對此得先於參觀前好好精熟觀察教學重點的學理基礎內涵，以便能在進入實務現場看教師教學運用時能理解及深入探究思考（即發揮內行人看門道的功夫）。另外，也可以教學中印象最深的事來做論述，即在觀察後心得札記，先簡述印象最深刻事件，繼而論述為何對此印象深刻及述對未來教學有何啟發與影響等，由此來進行討論，可深化價值並釐清教學議題內涵。

唯不管質化或量化的教學觀察工具或技術，其主要切入內涵都脫離不了以教學為基礎的學理來思考與架構，只是著重點與切入面向不一而已。因此，面對教學觀察，很重要的事是對教學原理及班級經營能熟悉思考並加以選擇或架構，此可於平時修習課程時累積，也可參酌各相關專業書籍文獻來獲取。

四·教學觀察的思考

一般來說，當前教師專業發展評鑑中的教學觀察，其實程序主要約略有三個重要流程，分別為教學觀察前的會談、教學觀察、教學觀察後會談。為使活動能進行順利，此三流程也宜審慎思考注意事項。簡略來說，觀察前的會議，要敞開心胸導入來贏得信任；也要釐清教學觀察焦點與內涵。教學觀察時，要掌握教學專業及教室脈絡；也精熟教學觀察工具與技術。觀察後的會議，則宜展現人際互動的知能技巧；並要有一顆溫暖且願意助人的心。

有關師資生前往進行教學參觀或觀摩，其約略狀況也差不多，唯因其在性質上略異，故重心有點不同。簡單來說，參觀前宜徵詢教學者及學校的同意並做好相關接洽事宜，對時間作法等要掌握清楚，並釐清觀摩學習重點，也要準備好相關工具，還有抱持一顆開放學習的心。而進入現場進行觀察時則宜專注認真投入，配合學校及教師安排，尊重教師教學並避免影響學活動進行。而如有機會於觀察後進行座談，則宜表達感謝及踴躍請益，不管是提供優勢及優點肯定教師，或提出可以討論問題請教，皆會讓教學者有自信及榮耀感，宜加以善用。

五·結語

幫助教師的方法有很多，但基於教師教學工作的特殊性質與教師知識特性，臨床視導的教學觀察是一種重要且有效可行的方式。不管是教師專業發展或師資生學習，如能把教學觀察當成是一項重要的活動，且視為是一個行動研究，就能從中不斷就接觸實務來進行省思討論而持續精進。因此，把握各次教學參觀及教學觀摩的機緣，認真進行教學觀察，一定可以在這過程中，將自己變成為共同學習者，提昇個人實務智慧。希望所有師資生能做好準備並收穫滿滿。